

Artikel publiziert am: 21.01.2015 - 10.00 Uhr

Artikel gedruckt am: 22.01.2015 - 23.23 Uhr

Quelle: <http://www.come-on.de/lokales/altena/toleranz-mitmenschlichkeit-4657558.html>

Hexenmus und Zauberkuss in Dahle und Evingsen

Hexentheater erobert Grundschüler

Altena - Die richtigen Zutaten für ein Hexenmus erfuhren am Dienstag, 20. Januar 2015, die Grundschüler aus Dahle und Evingsen: Ein Hühnchen kommt hinein, aber auch Spinnen und noch weniger appetitliche Ingredienzien wie „Vogelpippi“.



Beate Albrecht als Mirakula (links) und Katja Beil als ihre später herbeigezauberte „Freundin“ Serpentina. Es sollte natürlich etwas dauern, bis die beiden Hexen sich verstehen. Foto: Keim

Das ganze schmecke durchaus vorzüglich, versicherte Mirakula, nach eigener Auskunft die „größte Hexe im deutschen Lande“ – und das seit immerhin 175 Jahren. Die Hexe hat alles, was eine Hexe so braucht, und eigentlich nur einen Wunsch: „Eine Freundin“. Und so wurde der Bogen geschlagen zum eigentlichen Thema der Theateraufführung, bei der es eigentlich um verschiedene Kulturen ging, um Toleranz, Integration – und Konfliktbewältigung. Im höchsten Maße aktuell also, was das Ensemble von „Theaterspiel“ aus Witten da thematisch mitgebracht hatte zur Westerfelder Straße. Beate Albrecht als Mirakula und Katja Beil als ihre später auf etwas ungeschickte Weise herbeigezauberte

„Freundin“ Serpentina spielten mit Spaß an der Sache und mit Humor, und sie verstanden es, ihr Publikum zum Lachen und zum Mitmachen zu motivieren. Keine Frage jedoch, dass es zwischen den beiden Hexen erst einmal alles andere gab als Freundschaft. Weil Serpentina die Gewohnheiten von Mirakula erst einmal gehörig durcheinander wirbelt, steht am Anfang der Beziehung ein handfester Hexenstreit.

Im Rahmen des Arbeitsbereiches Jugendhilfe und Schule bei der Stadtverwaltung war das Stück des Wittener Ensembles bereits an den Grundschulen Mühlendorf und Breitenhagen gezeigt worden. Jetzt waren die Jungen und Mädchen aus Dahle und Evingsen an der Reihe.

Das Wittener Theater entwickelt und produziert seit 1995 Stücke für Kinder und Jugendliche, aber auch für Erwachsene. Das Team besteht aus 16 Schauspielern und drei Personen in Organisation und Technik. Mit derzeit 16 verschiedenen Produktionen tourt man durch Deutschland, Österreich, Italien und der Schweiz. - tk

Artikel lizenziert durch © come-on

Weitere Lizenzierungen exklusiv über <http://www.come-on.de>